牛哥漫畫再復活

老友柏楊常説:「現在人太健忘,但是「過去」是不應該被遺忘的,因為「過去」就是告訴我 們真正的歷史是如何走過來的!」

在今日的台灣,會講流利的英文之士比比皆是,連許多幼稚園都實行雙語教學;但在四五十年 前,還真是物以稀為貴呢!不過也產生了些只會講那麼幾句不成文法英文的人,每講幾句話總要夾 帶幾個英文字才爽之流,當時大家便稱他們為『洋經邦』是個貶多於褒的字眼!

1954年,我剛考上淡江英專,一天在西門町巧遇曾在屏東省運會上認識的名漫畫家牛哥,他說 將娶以這號人物畫篇長篇連載,他說講普通英文沒什麼大問題,但是寫起來差一級了,又沒時間查 字典,甚怕因拼錯單字而貽笑大方,問我能不能為他編些「爛英文」以增加漫畫的趣味性?我一聽 就覺得會是件很有趣的事,立刻般然答應他的要求。

自此,每當我接到他的電話說預備畫什麼,要用那些英文字眼時,無不馬上緊抱字典,朝編些「爛英文」,我蒐集了些那時代中學同學及自己自創的中式英文,如:"WHO怕WHO"、"SEE NO SEE"、"LOOK MY FACE"、"DON'T TIGER ME"、"PEOPLE MONTAIN PEOPLE SEA"、"L'VE TWO DOWN SONS TOO"! 這些話出自些可能根本不知遊英文26個字母如何唸之輩的口中,卻又流利得很,牛哥利用之畫在漫畫中確常能令人完然。記得為他翻譯「紅燒豬腳魚」為"RED BURN FOOT FISH"、「古佬肉」為"OLD GAY'S MEAT"、「金針木耳湯」為"GOLDEN NIDDLE WOODEN EAR SOUP"等菜單時,聽到別人說:「牛哥怎麼這麼寶,想得出這種字眼」時,心中暗暗好笑也頗為得意自己的傑作。

當今年年初新生報主編想重新連載牛哥當年最受歡迎也最為大家懷念的「老油條畫傳」時,但以其中太多涉及當年因政治因素故意酸化對岸軍政等內容,故推應了這篇「楊經邦畫傳」。

由於時空的變遷,這以當年台北小市民生活為主題的漫畫,正好藉由牛哥生動的漫畫把四十多 年前的台北重閱讀者們眼前,能喚起許多年長的讀者憶起往日種種點滴;也能使今日年輕的新新人 類看到他們沒見過甚至想像不到的景象,了解些他們口中的LKK是如何辛苦的渡過了那些點淡的歲 月的,今日繁榮的台灣就是靠這些LKK努力打拼才換來的啊!

經由主編同意後就拼了老命努力將那些又黻又破又焦黃的舊單行本,一一填白檔黑,再商請牛 哥嫡傳「牛家班」弟子蔡東照犧牲休閒時間重新剪接編排打字,只可惜因限於打字的規格,不得不 犧牲了許多英語對白,使趣味性大減。

畫面中可清楚看到如今擠滿了車輛的柏油馬路,在當年則是碎石子或爛泥路,公共汽車、腳踏 車是一般市民除了步行外的僅有交通工具;三輪車已是高檔享受;小汽車則是特殊身份者所專有 的;哪有什麼摩托車和計程車?現在滿街的自用小汽車是在好萊坞電影中才看得到的!

幾乎所有市民住的都是日式平房,榻榻米上竹床、竹椅、竹桌、竹碗櫃;木製家具已是高收入 者才用得起的:家家户户都是煤珠爐燒飯作菜,洗衣服用的是洗衣板及大木盆,土製冰箱是鐵皮包 木頭的櫥子,每日由送大冰塊的專人送來置於上層,下面則收藏著怕「中暑」的菜、肉(曾經幾時 這種冰箱連找都找不到了!)什麼電視、電冰箱、電鍋、瓦斯這些現代生活必需品,連聽見過的人 都不多,微波爐那時代還未誕生呢!家中有台電風扇已是令人羨慕的了;如今幾乎沒有一家人沒有 的電話,在當年可真如鳳毛麟角般稀少。

衣著方面與今日更有天地之別,除了單色男棚衫有一兩家國產廠商有生產外,大部份人的西裝都是採購於一些來自大陸逃難者帶來在地攤上賣出者,極少數人有能力去到一些來自上海的裁縫師父處去訂作套西裝,中式長衫及衫褲十分普遍,有色彩印花的花棚衫均是由商人或傷生們由香港帶來的,所以名稱就叫做「香港衫」;女人更慘,根本沒有洋裝成衣出售,人人都只能買衣料請人或自己縫製,旗袍是最普遍的穿著,褲襪在那年頭也尚未誕生,送太太或女友一雙絲襪或一支舶來品口紅,已代表了無限的情意;馬路旁有眾多現在早已不存在的補絲襪攤位,這種景象年青的朋友們怎麼可能想像得出來呢?手納布鞋是最普遍的穿著,木屐呱噠呱噠罄處處可聞,衣衫上打著補釘絕不是誇大的形容,連美援救濟的麵粉袋所製成的汗衫內衣褲也當有所見,今天滿街服飾店跟著世界的腳步無奇不有的爭奇鬥妍,在當年是大家連作夢都沒想到過的事!

再該吃,台灣目前已為全球公認的美食之都,全世界各種美食都可以吃到,可是四十多年前台北只有數得出來的幾家大餐廳(稱為飯店),小吃店因儉就陋,連路邊攤也只有幾種傳統食物。平常人家如非慶典或貴客臨門是難得有頓雞鴨魚肉吃的,不過吃完那種滿足感,今日也同樣享受不到了!同時那時候也很少聽到什麼高血壓、高血脂,高膽固醇及糖尿病等富貴病的。现在的飲料冰品林林總總多得數也數不清,但早年那每瓶有颗玻璃彈球為瓶塞的汽水,它甜滋滋的滋味相信遭令許多人懷念不已,小美冰棒算是高級冰品,馬路上裝在木匣子由一層厚厚泛灰色的棉布包著叫賣的彩色糖水冰棒,滿足了多少孩子吃冰的愁望!

看電影也不能算是最普遍的娛樂,因為連溫飽都成為問題時,許多家庭只可在年節時才能奢侈一次呢!在僅有數家合格執照也被稱為特種營業的舞廳中,一夕銷魂代價是可觀的:幾家特權的俱樂部是攜伴跳舞的去處,永遠人潮洶湧:酒家倒是日本時代遭留下產品,可是如非富貴殷商,雜去得起那種銷金窟呢?既無卡拉OK也沒有酒廊PLB,年青有情人只能漫步狹巷中談心,一起到尚未污染的淡水河畔看看夕陽就代表戀情大公開,市區處處的防空洞常成為低收入男女幽會的免費場所……

這些如白頭宮女話當年的「過去」,將在牛哥的「楊經邦畫傳」中再次重現,定能使許多讀者 有概如隔世之感,也等於讓些年青讀者看到了如同中國式的「天方夜譚」的往事,希望大家喜歡牛 哥這種不同於平日所見的另類漫畫!

牛嫂於公元2000年寫於LA

楊經邦畫傳在洛杉磯天天日報連載之前夕。































































































































註:黃牛包辦全部電影票曾被詬病多年















































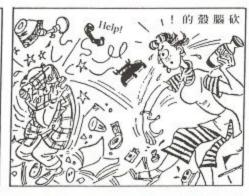






































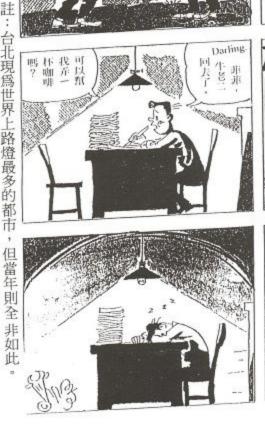


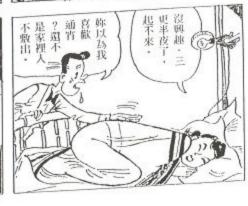






































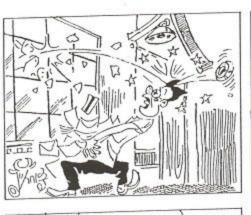


















































































































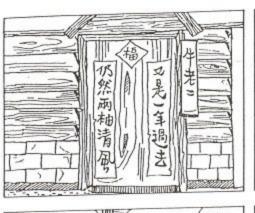


































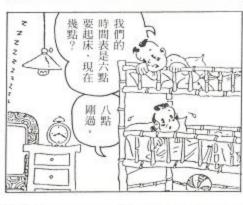
























































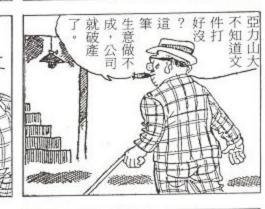








































































































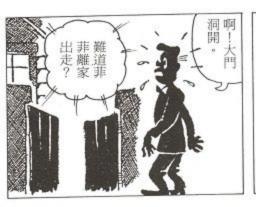


註:

碗櫃四























































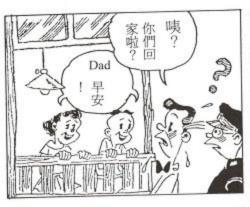






































































註

香港衫」



























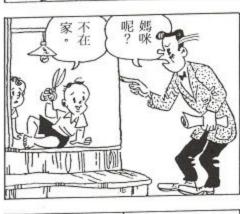






































































































































































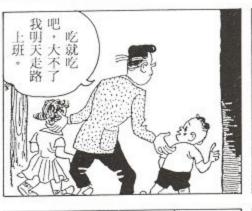


































































































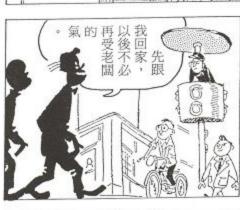






























































































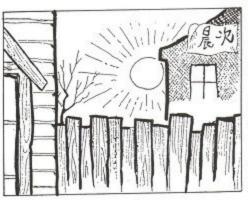






































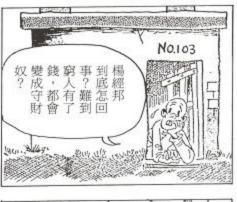






















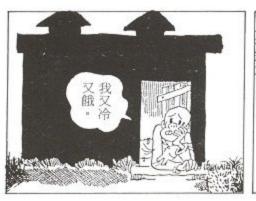






































































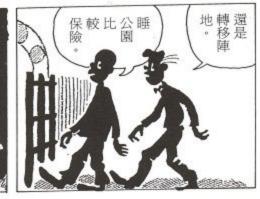




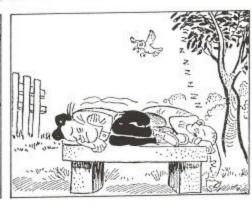
























註































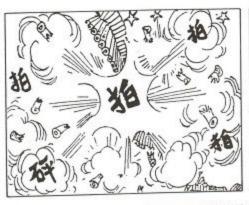












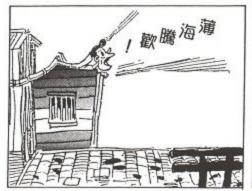






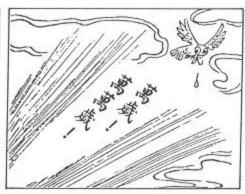




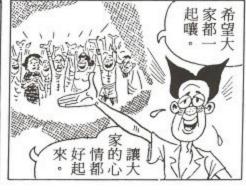






















































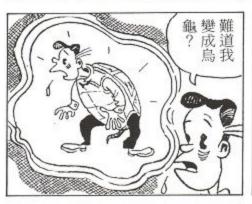














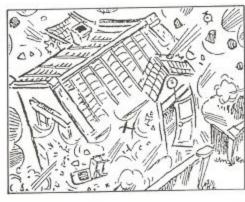


























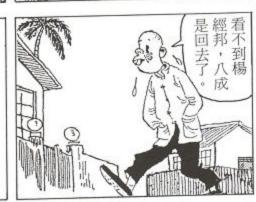








































































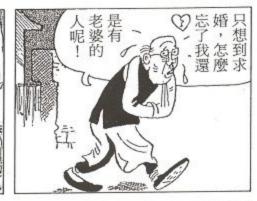
:那時尚無電器取































































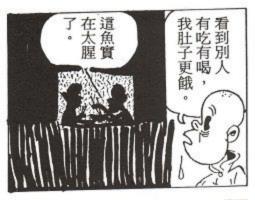






























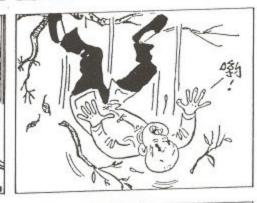


















































































































































































































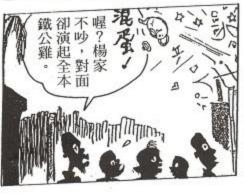






























































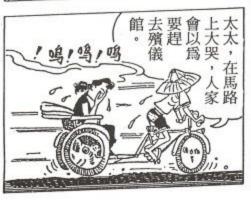




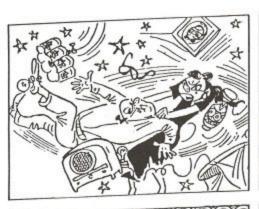










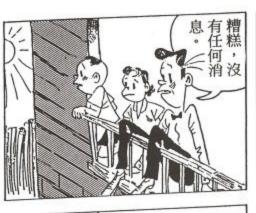


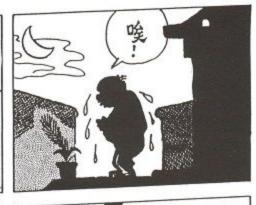
















































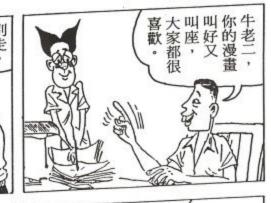
























































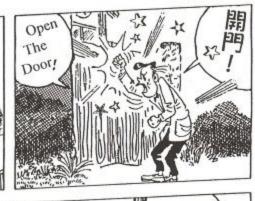








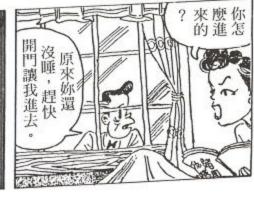






































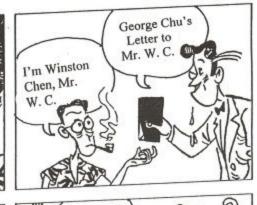






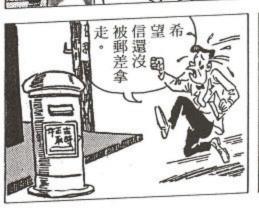






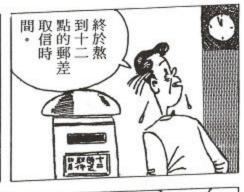








































































































































退,老闆































































